

بزرگان سینمای ایران، در کنار جوانان و نوآوران  
حمایت از جوان ایرانی، اندیشه‌ی ایرانی

# ایده‌ها ایراد



STARTART  
WEEKEND  
THE EVENT OF CREATING AN IDEA

فراخوان  
اولین دوره

[www.startartweekend.ir](http://www.startartweekend.ir)

THE EVENT OF CREATING AN IDEA "رویداد خلق ایده"

نمونه‌ای از یک رویداد نوین و نوآورانه است که افراد به شرط داشتن یک ایده‌ی چند خطی مناسب برای نگارش یک فیلمنامه سینمایی می‌توانند در آن شرکت کرده و سپس در محیطی پویا و خلاق به شکل گروهی و زیر نظر اساتید برجسته، با طرح ایده‌هایشان به فعالیت پرداخته و به نگارش طرح 4 صفحه‌ای حرفه‌ای بپردازند؛ تا در نهایت نتیجه‌ی این تعامل و همکاری را در قالب یک رقابت هیجان انگیز و آموزشی، برای هیئت داور، تهیه کنندگان، کارگردانان و مسئولان سینمایی، ارائه نمایند

## اهداف رویداد

الف: ارتقای ایده‌های سینمایی با اتکا به کار تیمی، ایجاد طوفان افکار و بهره‌گیری از مشاوره اساتید  
ب: بستری برای کسب تجربه، افزایش آگاهی، شناسایی نیروهای خلاق، و ترویج کار تیمی  
ج: بازاریابی و عرضه مستقیم ایده و طرح به تهیه‌کنندگان، کارگردانان و مسئولان سینمایی  
د: آشنایی رو در رو و بی واسطه با مدیران و صاحب نظران سینما و گسترش ارتباطات حرفه‌ای

## روش داوری ایده‌ها در روز اول

در عصر روز نخست هر یک از شرکت کنندگان تنها یک دقیقه فرصت خواهد داشت که ایده خود را به بهترین و جذاب ترین شکل ممکن ارائه نماید؛ هر یک از شرکت کنندگان می‌بایست به ۲۰ ایده برتر از نظر خود رأی دهد؛ در این مرحله توسط شرکت کنندگان، ایده‌های برتر انتخاب شده و سپس توسط صاحب ایده و به کمک اساتید حاضر در رویداد برای هر ایده‌ی برگزیده یک تیم ۶ نفره تشکیل خواهد شد.

## روش داوری طرح‌ها در روز آخر

در عصر روز پایانی، از این رویداد سه روزه، هیأت داوران در محل رویداد حاضر شده و تیم‌های نویسنده‌ی به قید قرعه برای ارائه طرح ۴ صفحه‌ای انتخاب می‌شوند؛ آنها می‌بایست در ۵ دقیقه طرح خود را ارائه نموده و در ۲ دقیقه یک سوال چالشی که توسط یکی از داوران مطرح می‌گردد را پاسخ دهند.

## سازوکار حقوقی ایده‌ها

شما می‌توانید پیش از ورود به رویداد ایده خود را در خانه سینما ثبت نمایید؛ البته ما نیز ایده‌های برگزیده شده در روز اول و طرح‌های نگاشته شده در روز آخر را به نام خود شما در خانه سینما ثبت خواهیم کرد و مستندات تهیه شده در طول رویداد، در صورت نیاز برای اثبات مالکیت ایده در اختیارتان قرار خواهد گرفت.

## شرایط اصلی شرکت کنندگان

### ۱) گروه اول (ظرفیت ۴۰ نفر)

الف : تمامی اعضای خانه سینما و همه‌ی آنانی که حداقل یک فیلمنامه بلند ساخته شده در سینما، تلویزیون و یا نمایش خانگی دارند.  
ب : ورودیه رویداد ۳۰۰ هزار تومان است؛ برای گروه اول با ۵۰ درصد تخفیف مبلغ ۱۵۰ هزار تومان می‌باشد.  
ج : برای ورود به رویداد، داشتن یک ایده‌ی چند خطی الزامیست که می‌بایست نهایتاً در قالب ۵۰۰ کاراکتر در بخش ثبت نام نوشته شود.

### ۲) گروه دوم (ظرفیت ۴۰ نفر)

الف : تمامی فارغ التحصیلان، دانشجویان و هنرجویان رشته ادبیات نمایشی، فیلمنامه‌نویسی، سینما و ادبیات در دانشگاه‌ها، مؤسسات آموزشی مجاز و انجمن سینمای جوانان ایران.  
ب : ورودیه رویداد ۳۰۰ هزار تومان است؛ برای گروه دوم با ۳۵ درصد تخفیف مبلغ ۲۰۰ هزار تومان می‌باشد.  
ج : برای ورود به رویداد، داشتن یک ایده‌ی چند خطی الزامیست که می‌بایست نهایتاً در قالب ۵۰۰ کاراکتر در بخش ثبت نام نوشته شود.

### ۳) گروه سوم (ظرفیت ۴۰ نفر)

الف : تمامی علاقه‌مندان به فیلمنامه‌نویسی و آنانی که ایده‌ای جذاب برای یک فیلم سینمایی دارند.  
ب : ورودیه رویداد برای این گروه از افراد ۳۰۰ هزار تومان می‌باشد.  
ج : برای ورود به رویداد، داشتن یک ایده‌ی چند خطی الزامیست که می‌بایست نهایتاً در قالب ۵۰۰ کاراکتر در بخش ثبت نام نوشته شود.

**\*\*نکته:** افراد در ابتدا با ارسال مشخصات، و بارگذاری مدارک در خواست شده و نگارش ایده‌ی خود در ۵۰۰ کاراکتر، اقدام به رزرو در گروه مورد نظر کرده و در صورت صحت مدارک و پذیرفته شدن در آن گروه، در کمتر از ۲۴ ساعت، امکان واریز وجه و ثبت نام نهایی فراهم می‌گردد\*\*

## جوایز اصلی

- لوح تقدیر و مبلغ ۷/۰۰۰/۰۰۰ تومان به تیم اول
- لوح تقدیر و مبلغ ۵/۰۰۰/۰۰۰ تومان به تیم دوم
- لوح تقدیر و مبلغ ۳/۰۰۰/۰۰۰ تومان به تیم سوم

## جوایز تشویقی

اهدای ۱۰ جایزه هریک به ارزش امیلیون تومان به انتخاب تهیه کنندگان حاضر در اختتامیه به ۱۰ تیم

## جایزه ویژه

با حضور تیم داوران بنیاد سینمایی فارابی، از میان طرح‌های نگاشته شده با موضوعاتی همچون سینمای اجتماعی با رویکرد مصلحانه، سینمای مقاومت، سینمای معناگرا (معنویت گرا)، سینمای کودک (برای کودک و خانواده)، و هر آن طرحی که قصه‌ای جذاب و موثر برای عرضه در سینما داشته باشد، ۳ طرح برگزیده شده و با عقد قرارداد جهت نگارش فیلمنامه یا خرید طرح ۴ صفحه‌ای مورد حمایت قرار می‌گیرند.

## گاه‌شمار رویداد

- شروع ثبت‌نام در سایت: ۱۳۹۷ / ۴ / ۱۵
- پایان ثبت‌نام در سایت: ۱۳۹۷ / ۴ / ۲۲
- زمان برگزاری: ۳، ۴ و ۵ مردادماه ۱۳۹۷

## درگاه ثبت نام در رویداد

[WWW.STARTARTWEEKEND.IR](http://WWW.STARTARTWEEKEND.IR)

## دبیرخانه و محل برگزاری رویداد

تهران؛ اتوبان آیت الله هاشمی رفسنجانی؛ پردیس سینماگالری ملت



بنیاد سینمایی فارابی



معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری



پردیس سینما گالری ملت  
MELLAT GALLERY & CINEPLEX



وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی  
سازمان سینمایی کشور  
معاونت توسعه فناوری و مطالعات سینمایی

## جدول زمان بندی رویداد

روز اول	چهارشنبه ۳ مرداد
۱۶:۰۰	پذیرش شرکت کنندگان
۱۷:۰۰	افتتاحیه رویداد و سخنرانی‌های کلیدی
۱۷:۳۰	معرفی ایده‌ها (هرنفر، یک ایده، یک دقیقه)
۲۰:۰۰	رأی گیری ایده‌ها، شمارش آراء و عصرانه
۲۰:۳۰	اعلام نتایج ایده‌های برتر و آغاز تیم سازی
۲۲:۰۰	(صرف شام) اولین شام با دوستان جدید

روز دوم	پنجشنبه ۴ مرداد
۱۰:۰۰	صرف صبحانه مغذی
۱۱:۰۰	کارگاه آموزشی تخصصی ۲
۱۲:۰۰	فعالیت تیم‌ها
۱۴:۰۰	صرف ناهار و عکس یادگاری
۱۵:۰۰	ادامه فعالیت تیم‌ها و عصرانه
۲۲:۰۰	صرف شام

روز سوم	جمعه ۵ مرداد
۱۰:۰۰	صرف صبحانه مغذی
۱۱:۰۰	ادامه فعالیت تیم‌ها
۱۴:۰۰	صرف ناهار با طعم استرس
۱۵:۰۰	آماده سازی برای ارائه‌ها
۱۶:۰۰	آغاز ارائه به داورها و عصرانه
۱۹:۳۰	اعلام نفس‌گیر نتایج و اهدای جوایز نفیس
۲۰:۳۰	پایان رویداد و آغاز روزهای تازه

برای کسب اطلاعات بیشتر ما را در فضای مجازی با کلید واژه  
**@startartweekend** جستجو کنید